

LARS HOLMSTRÖM LXX – SPECTRUM –

Tampereen taidemuseossa avautuu lauantaina 8.6.2019 Lars Holmströmin näyttely LXX – spectrum –. Näyttely on avoinna 11.8.2019 saakka.

Lars Holmström (s. 1949) valmistui taidemaalariksi Lahden taidekoulusta 1973. Hän on osallistunut näyttelyihin kotimaassa ja ulkomailla jo 1970-luvulta lähtien. Holmström toimi Kankaanpään taidekoulun opettajana ja rehtorina 1980–90. Hän oli perustamassa Tampereen taiteen ja viestinnän oppilaitosta ja toimi sen taiteen osaston johtajana 1991–93.

Suurin osa Lars Holmströmin teoksista on konstruktivisia perustuen värien ja muotojen vuorovaikutussuhteisiin, ”visuaaliseen kielioppiin” tai ”peliin”. Holmström työskentelee monella eri metodilla ja tekniikalla. Näyttelyssä on esillä maalauksia, reliefimaalauksia, konstruktioita sekä videoteoksia. Mittavalla urallaan Holmström on toteuttanut tilausteoksina myös teräskonstruktioita, installaatioita ja värisuunnitelmia.

Lars Holmströmin näyttely LXX – digit avautuu Taidekeskus Mäntinrannan Galleriassa myös 8.6. Holmström luonnehtii näyttelyään miniretrospektiiviseksi digitaaligrafiikkakoosteeksi. Näyttely on avoinna 25.6. saakka

”1990-luvun alussa tutustuin digitaalisesti tuotetun grafiikan mahdollisuuksiin ja toteutinkin muutamia teoksia. Kuitenkin vasta vuoden 2000 alusta aloin järjestelmällisesti tehdä grafiikkaa käyttämällä digitaalisia menetelmiä. Teosten sisällöt käsittelevät havaintoja erilaisista visuaalisista ilmiöistä konstruktivisiin rakenteellisiin teemoihin.”

Tiedote ja kuvat: <http://tampereentaidemuseo.fi/media/>
kuvapankin salasana: viljamakasiini

Lisätietoja:

Lars Holmström, puh. 0400 628 828, lars.holmstrom(at)icloud.com
Taina Myllyharju, museonjohtaja, puh. 040 801 6665, taina.myllyharju(at)tampere.fi
Tapani Pennanen, näyttelypäällikkö, puh. 050 345 1143, tapani.pennanen (at)tampere.fi