

CV

25/9/2018

Nastja Säde Rönkkö
 s. 1985, Helsinki
 www.nastjaronkko.com
 nasti1985@gmail.com

Opinnot:

2009–2011 MFA Fine Art (Taiteen maisteri) Slade School of Fine Art, University College London, Lontoo, Englanti
 2005–2008 BA (Hons) Fine Art, Central Saint Martins School of Art and Design, Lontoo
 2002–2004 Venäjän valtiollinen taideakatemia, Moskovan Surikovin Taideinstituutti, Venäjä

Yksityisnäyttelyt:

2019 Vuoden nuori taiteilija, Tampereen taidemuseo (tulossa)
 Vuoden nuori taiteilija, Aboa Vetus & Ars Nova, Turku (tulossa)
 2017 *for those yet to be*, Saariaho Järvenpää, Helsinki
 2016 *Dear Diary*, Saariaho Järvenpää, Helsinki
Take Me Anywhere, ti–la2016, Jyväskylä
 2013 *The Same Song*, MM Gallery, Budapest, Unkari
 2012 *The Most Beautiful Thing*, Galleria Becker, Jyväskylä
Honeycomb Badlands, Galleria Kapriisi, Tampere
 2010 *Weird and Wonderful*, tm-galleria, Helsinki

Performanssit (tärkeimmät):

2018 A Party for Those Who Welcome Us, Patsastellaan, Helsinki
 2017 #alonetogether, ARS17, Kiasma
 sometimes forever, SIC galleria, Helsinki
 HEWILLNOTDIVIDE.US, Museum of Moving Image, New York ja FACT Liverpool, Englanti
 2016 #ANDINTHEEND, Bingefest, Sydney Opera House, Sydney, Australia
 sometimes forever, PYRFYR Finnish Performance Art Season, Solyanka State Gallery, Moskova
 #TAKEMEANYWHERE, Suomen Lontoon Kulttuuri-instituutti, Lontoo,
 Boulder Museum of Contemporary Art, Boulder, USA
 2015 #TOUCHMYSOUL, FACT Liverpool, Liverpool, Englanti
 #ALLMYMOVIES, New Hive, Angelica Theatre, New York, USA
take this cold winter away, Perfo! Telakka, Tampere
 #FOLLOWMYHEART, SXSW2015, Austin, Texas, USA
 2014 *I Will Come to You*, Guggenheim Club, KAIKU, Helsinki
Touch, EMMA, Espoon modernin taiteen museo
Metamarathon, Stedelijk Museum, Amsterdam, Hollanti
The Flying Scene, Diep Haven In Between Contemporary Art Festival, Dieppe – Ferry – Newhave, Englanti ja Ranska
6 Scenes, Mother Tongue's Festival, Universum-teatteri, Helsinki
(If You) Hold On, HIAP Suomenlinna, Helsinki
Meditation for Narcissists, #MEMETIME at Opti-ME*, Auto Italia South East, Lontoo
(If You) Hold On, Paikkari Performance, Sammatti, Lohja
No Mountain High Enough, PALS Performance Art Festival, Tukholma, Ruotsi
 #IAMSORRY, Stephen Cohen Gallery, LA, USA
I Am Not Famous Anymore, 64th Berlin Film Festival, Saksa
in here it is yesterday, Explorations & Relations, Espacio Naranjo, Madrid, Espanja

- 2013 *Untitled I, II, III (On Broken Hearts and Other Stories)*, Connection < Europa, Perfolink Performance Art Festival, Chile, ja Museo des las Mujeres, Cordoba, Argentiina
Cinema Piece (I), PERFOR4, Sao Paulo, Brasilia
3 Songs for Us, Malamut Performance Art Festival, Ostrava, Tsekki
for your eyes only, Dimanche Rouge at Kiasma ja Finnkino, Helsinki
in here it was yesterday, XL Art Space, Helsinki
how to fall in and out of love, Moment Share, HIAP, Helsinki
Club 27 (part III), Kiscelli Museum, Templespace, Budapest, Unkari
I Don't Cry for You, Gödör Club, Budapest, Unkari
- 2012 *Club 27 (part II)*, Performanssikomposti, KIASMA, Helsinki
Tickle, Belfast Festival, Belfast, Irlanti
Meeting II, Transart Communication 2012, Kosike, Slovakia
Undo Ritual, Fringe Festival, Kunsthalle, Tukholma
Love Letter, 20 Rue de Jacob, Galleria Rajatila, Tampere
Club 27 ja Fortune, IPA International Performance Art Festival, Istanbul, Turkki
Meeting, PIN1 Nordhorn, Saksa
Touch, La Bas Biennaali, Kattilahalli, Helsinki
Macaroons!, Kuntsin Modernin taiteen museo, Vaasa
Soil Brick Soil, Ciao! Modernism event, Guest Projects Gallery, Lontoo
- 2011 *Purge*, V Biennale de Jafre, Jafre, Espanja

Ryhmänäyttelyt ja festivaalit (tärkeimmät):

- 2018 Rakkautta & Anarkiaa Festivaali, Helsinki
 American Documentary Film Festival, Palm Springs, California, USA
 Ivy Film Festivaal, Brown University, Providence, Rhode Island, USA
 Melbourne Documentary Film Festival, Australia
 Silk Road International Film Festival, Dublin, Irlanti
 Collective Practices, Muzeum Sztuki, Lodz, Puola
 MANIFF2018, Manchester, Englanti
- 2017 Ars17, Kiasma, Helsinki
 Good Vibrations, SIC, Helsinki
 Miroir Miroir, Mudac, Lausanne, Sveitsi
- 2016 ArtHelsinki taidemessut, Helsinki
 No Sabemos Volver Solos, Matadero Madrid, Espanja
 Everything Else, Nga Taonga Sound & Vision, Auckland, Uusi-Seelanti
 MediaLive, Boulder Museum of Contemporary Art, USA
- 2015 Nuoret 2015, Helsingin Taidehalli, Helsinki
Collaborate!, Oriel Sycharth Gallery, Wales, Iso-Britannia
Apparently Yours, Fruits & Flamingos, Düsseldorf, Saksa
 #IRL, Art15 Olympia, Lontoo
- 2014 Leftovers, Passatge Studio, Barcelona, Espanja
 Just Add Water!, CCA Andratx Kunsthalle, Mallorca, Espanja
 Out of Office, Arcade Cardiff, Wales
- 2013 EXFULLMOON, CCA Andratx Kunsthalle, Mallorca, Espanja
 K-S VIEW, Videotaidetta Keski-Suomesta, Monitaidetila IKKUNA, Jyväskylä
 Art: Language: Location, Sidwick Side, Cambridge University, Cambridge, Englanti
To You, Feminism in London 2013 Conference, University of London, Lontoo
 Art Stays 11th Contemporary Art Festival, Ptuj, Slovenia
- 2012 Uusi Muu, MUU Galleria, Helsinki
 Converge, PS2, Belfast, Irlanti
 Three Gates, Hanmi Gallery, Lontoo
- 2010 LÄHDE, Jyväskylän Taiteilijaseuran Juhlanäyttely, Keski-Suomen Museo
 From London with Love, Wanha Woimala, Jyväskylä
 The Trouble with Women, Menier Chocolate Factory Gallery, Lontoo
 Royal College of Art Photography Interim Show, Lontoo

2009 Art Below Zero, Westbourne Studios, Lontoo
 Let's Go Home, S-KAI, Hampuri, Saksa
 Art of Basware -kilpailun näyttely, Sanomatalo, Helsinki
 A Little Show, Studio I One, Lontoo

Residenssit:

2018 Somerset House Studios, Lontoo (tulossa)
 2018 Wysing Arts Centre, Cambridge, Englanti
 2017 Future DiverCities Lab – Creativity in an Urban Context, ANTI-festivaali, Kuopio
 2016 Matadero Madrid, Espanja (järjestäjät HIAP ja Matadero Madrid)
 2015 Kultivator, Öölanti, Ruotsi
 2014 Aberystwyth Arts Centre, Suomen Taiteilijaseuran Ateljeestipendi, Aberystwyth, Wales
 2014 Taiteen edistämiskeskus, Berliinin residenssi
 2013 CCA Andarax taiteilijaresidenssi, Mallorca, Espanja
 2013 NIDA Art Colony, Liettua, 2 kk residenssi ja julkaisu

Julkaisut, arviot, artikkelit, kirjat (tärkeimmät):

2017 Co-Art: Artists on Creative Collaboration, Twenty-five leading artist duos and collectives give insight into how and why to work collaboratively, Ellen Mara De Wachter, Phaidon Publication, Kiasmassa avautui mökki, jossa Hollywood-tähti pyysi minua soittamaan itselleen musiikkia, tanssi ja kertoi haavoittuvuudestaan – Tällainen on taiteilijakolmikko LaBeouf-Rönkkö-Turnerin uusi teos, Helsingin Sanomat, Kulttuuri, 4/17, Muiden Armoilla, Suomen Kuvalehti, 4/2017, LaBeouf, Rönkkö & Turner unveil details of new performance, Dazed, 4/2017

2016 Nastja Säde Rönkkö tekee taidetta tunteista, Helsingin Sanomat, 3/16, Kohtaaminen ja Luottamus ovat Nastja Rönkön taiteen teemoja, Keskisuomalainen, 3/6, 2 X Nastja Säde Rönkkö, EDIT Taidemedia, Suomalaistaiteilija pyrkii filmitähden kanssa vilpittömyyteen, Kauppa-lehti Optio, 3/16, Dear Diary, Saariaho Järvenpää, menovinkki, Helsingin Sanomat, 3/16, haastattelu Basso radio, 3/16, As Emotionless as Possible, aqnd, 3/16, haastattelu Yle Puhe Aamu, 3/16, haastattelu, Gloria 4/16, haastattelu ArtNet 2/16

2015 kansikuvajuttu, FAT, Finnish Art Today 11/15, haastattelu, NYT-liite 06/15, Helsingin Sanomat 5/11, Vilpittömästi Sinun, Suomen Kuvalehti, tammikuu, What we learned from following Shia LaBeouf's Heart, is this the most personal online connection can get? By Aimee Cliff, Dazed, March 23rd

2014 The Art of Distraction, by Tom Morton, Frieze, issue 11/14, About Face, Noon Magazine, by Hannah Barton, issue 02/14, Meet the two artist's behind Shia LaBeouf's CV

#IAMSORRY (03/04) Dazed and Confused , Shia LaBeouf crashed an LCF lecture to read Guy Debord Dazed and Confused, Arts and Culture (19/2)

2013 Shaping Emotional Landscapes, Kulturkontakt Nord blogi, Daina Pupkeviciute, Kirpuista Koiraan ja Luista Ytimiin – Eläinten käyttö nykytaiteessa, Outi Maija Hakala, Pro Gradu tutkielma, Jyväskylän Yliopisto Taiteiden ja Kulttuurin Tutkimuksen Laitos

2012 Metropolis M, 4/2012 Aug/Sep, What Do The Metamodernists Want? A feature by Daniel van der PoelARTYmagazine, numero 30, helmikuu

2010 On Horses, Girls and the Revival of Feminism, Garageland lehti, issue 10, Sexuate Subjects seminar catalogue, Bartlets School of Architecture, UCL, London,
 From London with Love exhibition publication – edition of 200 copies, Heinäkuu, Sanomalehti Keskisuomalainen, Näyttelyarvio, Heinäkuu, menotärppi, Helsingin Sanomat, Picking Up, Bouncing Back, Jean-Luc Nancy & Alexander García Düttmann, Lähde, Jyväskylän Taiteilijaseuran 60-vuotisjuhluvuoden julkaisu, Näitkö

Apurahat, Palkinnot:

- 2018 Vuoden nuori taiteilija 2019, Tampereen taidemuseo
Seeing the Bigger Picture Award, American Documentary Film Festival, Palm Springs, California, USA
- 2017 Suomen Kulttuurirahasto, 1-vuotinen, AVEK, Kordelinin säätiö
- 2016 Taiteen edistämiskeskus, 1-vuotinen
- 2015 Suomen Kulttuurirahasto, 6kk, Koneen Säätiö, Helsingin kaupunki, matka-apuraha, FRAME, matka-apuraha,
Taiteen edistämiskeskus, residenssiapuraha, Taiteen edistämiskeskus,
½-vuotinen taiteilija-apuraha
- 2014 Helsingin Kaupunki, mediataiteen apuraha, AVEK, Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus,
mediataiteen apuraha, Taiteen edistämiskeskus, residenssiapuraha, Taiteen edistämiskeskus, mediataiteen
kohdeapuraha, Taiteen edistämiskeskus, monitaiteen kohdeapuraha (työryhmä)
- 2013 Frame, matka-apuraha, Taiteen edistämiskeskus, matka-apuraha, Paulon Säätiö, taiteelliseen
työskentelyyn
- 2012 Kordelinin säätiö, taiteelliseen työskentelyyn, Frame, matka-apuraha, Taiteen keskustoimikunta,
kuvataiteen näyttöapuraha, Taiteen keskustoimikunta, mediataiteen kohdeapuraha
- 2011 Taiteen keskustoimikunta, matka-apuraha, Frame, matka-apuraha, Frame ja Jyväskylän Kaupungin
kulttuuripalvelut, matka-apuraha, The Duveen Travel Scholarship (Slade School of Fine Arts, London
stipendi Yhdysvaltoihin), Oskar Öflundin Säätiö, VISEK, tuotantotuki
- 2010 Tellervo ja Juuso Waldenin Säätiö, British Council, Jyväskylän kaupungin kulttuuripalvelut
- 2009 Arts and Humanities Research Council, UK, Oskar Öflundin Säätiö

Opetus/Luennot/Artist Talks

- 2016 Oxford Union, Oxford University, Oxford, UK, California Institute of Art, Los Angeles, USA, Pueblo State
University, Pueblo CO, USA, työpajoja Helsingin Taidehalliin
- 2015 BA (Hons) Fine Art Degree Show ja MA Culture, Criticism, Curation tutor & guest artist, Central Saint
Martins College of Art, UK, Performanssitaiteen työpaja, Helsingin Taidehalli
- 2014 The State of Things, Royal College of Art, Lontoo, London College of Fashion, Lontoo, *On Metamodernism*,
MA Cultural Theory, Radboud University, Alankomaat, Guest Teacher, *Epic and Everyday*, LCF, University of
Arts, Lontoo (LaBeouf/ Turner) Mphilms Performance Art Workshop, Banska Stiavnica, Slovakia,
Explorations & Relations, discussion with Toni Ledentsa and Jaakko Pallasvuo, Espacio Naranjo, Madrid,
Espanja, Artist talk, Aberystwyth Art Centre, Aberystwyth, Wales
- 2013 Performanssitaiteen työpaja, Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile, Artist talk, Casa Nexa, Sao Paulo,
Brasilia, Paneelikeskustelu: Memory and Ritual, EMMA Espoon modernin taiteen museo, Visiting Tutor, BA
(Hons) Fine Art, Central Saint Martins College of Arts and Design, Lontoo, Guest Teacher, Mphilms
Performance Art Workshop, Banska Stiavnica, Slovakia, Guest Lecturer, 'Spectacle' Symposium, MA Fashion
Photography, London College of Fashion, University of the Arts, Lontoo (kutsuja Paul Bevan)
- 2012 Artist Talk & Panel Discussion, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn, Saksa, Artist Talk, Transart
Communication Festival, Tabacka Kulturfabrik, Košice, Slovakia

Teoksia kokoelmissa:

Kiasma
EMMA
Jyväskylän taidemuseo
Keski-Suomen Sairaanhoidopiirin taidekokoelma, Jyväskylä
CCA Andratx Kunsthalle